

21.06.2009 – Projekttag 1/ Unser Handeln – Unsere Zukunft

Klasse 5

1. Natur erleben – Zukunft gestalten (Ethik/ ev. Religion)
2. Den Körper entdecken – nur was ich schätze, kann ich künftig schützen (Ethik/ Biologie)
3. Wo kommt unsere Nahrung her? Kaufen wir schon immer nachhaltig und zukunftsfähig ein? (Geografie)
4. Vergänglichkeit und Überdauern – Probleme der Nachhaltigkeit dargestellt in Text – Bild – Kombinationen (Deutsch/ Kunst)
5. Kunst - unterrichtsimmanente Projekte in **allen Klassenstufen**

(Zukunftsräume/ Zukunftplastiken/ kinetische Plastiken mit alternativen Energien/ Freizeit in der Zukunft/ Flugobjekte der Zukunft/ Selbstporträts – mein zukünftiges Aussehen/ Architektur der Zukunft/ Mode der Zukunft)
6. Unser Handeln – Unsere Zukunft“ – Gestaltung eines thematischen Wandbildes

Klasse 6

1. Das Erbe des Mittelalters für die Zukunft bewahren. Wie lebten Menschen im Mittelalter? Und wie kann man das Erbe dieser Zeit für nachfolgende Generationen bewahren? (Geschichte)
2. Meine Welt ist auch deine Welt (Integration Behinderter in unsere Gesellschaft - gegenwärtig und in der Zukunft – Wünsche Betroffener) – (Deutsch/ Ethik)
3. Kunst - unterrichtsimmanente Projekte in **allen Klassenstufen**

(Zukunftsräume/ Zukunftsplastiken/ kinetische Plastiken mit alternativen Energien/ Freizeit in der Zukunft/ Flugobjekte der Zukunft/ Selbstporträts – mein zukünftiges Aussehen/ Architektur der Zukunft/ Mode der Zukunft)

Klasse 7

1. Wo kommt unsere Nahrung her? Kaufen wir schon immer nachhaltig und zukunftsfähig ein? (Geografie)
2. Die Gewinnung von Trinkwasser und die Abwasseraufbereitung in Blankenburg – Wanderung/ Radtour zur TAZV Blankenburg und zur TWA Wienrode (Chemie/ Geografie/ Sport)
3. Vergänglichkeit und Überdauern – Probleme der Nachhaltigkeit dargestellt in Text – Bild – Kombinationen (Deutsch/ Kunst)
4. Diabetes Typ 2 – die Volkskrankheit der Überflussgesellschaft (Biologie)
5. Bau und Programmierung autonomer Roboter am Beispiel von Formel 1 - Autos (Informatik)
6. Kommunikation ohne Worte – Tanzen verbindet

Die Widerspiegelung des Lebensgefühls im Tanz – Vom Menuett und Trepak zum Breakdance – Von Europa über Asien nach Amerika – Von der Vergangenheit über die Gegenwart in die Zukunft (Musik)

Menuett am Hofe des Sonnenkönigs/ Britischer Hoftanz/ Sarabande am spanischen Hof/ Der Walzer – Lieblingstanz der Wiener im 19.Jahrhundert/ Charleston – neue Freiheit aus Amerika/ Trepak – Mazurka – Sirtaki/ Line Dance/ Inspirationen und Sensibilität aus Indien/ Bodenständigkeit im afrikanischen Tanz/ Breakdance/ Jump Style (Musik)

7. Kunst - unterrichtsimmanente Projekte in **allen Klassenstufen**

(Zukunftsräume/ Zukunftsplastiken/ kinetische Plastiken mit alternativen Energien/ Freizeit in der Zukunft/ Flugobjekte der Zukunft/ Selbstporträts – mein zukünftiges Aussehen/ Architektur der Zukunft/ Mode der Zukunft)

8. Konfliktbewältigung durch szenisches Gestalten – Zusammenarbeit mit dem Nordharzer Städtebundtheater/ Frau Grassmeier

Durch das Erlernen von Grundlagen der Schauspieltechnik werden die Jugendlichen befähigt, ihre sprachlichen und körperlichen Ausdrucksmittel zu erweitern. Die Teilnehmer entdecken, wie man andere Potentiale in sich wecken kann, wie man sachlich diskutiert und gestalten Szenen nach. Das szenische Spielen schult die Schüler, mögliche Alternativen für im späteren Leben eventuell auftretende Konflikte zu finden.

Klasse 8

1. Sonnenfängerbox – Experimente zur Nutzung der Sonnenenergie – Stadtwerke Blankenburg (Physik)
2. Benimm – Basics – berufliche Erfolge schon heute sichern (Ethik)
3. Die Gewinnung von Trinkwasser und die Abwasseraufbereitung in Blankenburg – Wanderung/ Radtour zur TAZV Blankenburg und zur TWA Wienrode (Chemie/ Geografie/ Sport)
4. „Unser Handeln – Unsere Zukunft“ – Gestaltung eines thematischen Wandbildes (Kunst)
5. Kunst - unterrichtsimmanente Projekte in **allen Klassenstufe**

(Zukunftsräume/ Zukunftsplastiken/ kinetische Plastiken mit alternativen Energien/ Freizeit in der Zukunft/ Flugobjekte der Zukunft/ Selbstporträts – mein zukünftiges Aussehen/ Architektur der Zukunft/ Mode der Zukunft)

6. Vergänglichkeit und Überdauern – Probleme der Nachhaltigkeit dargestellt in Text – Bild – Kombinationen (Deutsch/ Kunst)
7. Diabetes Typ2 – die Volkskrankheit der Überflussgesellschaft (Biologie)

8. Bau und Programmierung autonomer Roboter am Beispiel von Formel 1 - Autos (Informatik)

9. Kommunikation ohne Worte – Tanzen verbindet

Die Widerspiegelung des Lebensgefühls im Tanz – Vom Menuett und Trepak zum Breakdance – Von Europa über Asien nach Amerika – Von der Vergangenheit über die Gegenwart in die Zukunft (Musik)

Menuett am Hofe des Sonnenkönigs/ Britischer Hoftanz/ Sarabande am spanischen Hof/ Der Walzer – Lieblingstanz der Wiener im 19.Jahrhundert/ Charleston – neue Freiheit aus Amerika/ Trepak – Mazurka – Sirtaki/ Line Dance/ Inspirationen und Sensibilität aus Indien/ Bodenständigkeit im afrikanischen Tanz/ Breakdance/ Jump Style (Musik)

10. **LEBEN IN DER ZWANGSGEMEINSCHAFT KLASSE** – Die Entstehung von Konflikten ist hier vorprogrammiert. FAIR PLAY for fair LIFE – Umgang mit Konflikten bei der Teambildung

Konfliktstrategien – Konflikte sind etwas Positives, denn sie dienen der Weiterentwicklung unseres Denkens und Handelns

Die Frage aber ist: Wie kann ich mit Ihnen umgehen? Wie kann ich Eskalation vermeiden, den Konflikt so lösen, dass danach alle zufrieden sind? Welche Werte gelten in unserer Gemeinschaft? Wie können wir neue Werte schaffen, bewährte bewusster machen und durchsetzen, dass alle zur Gemeinschaft Gehörenden diese akzeptieren und als Orientierungshilfen annehmen?

Die Welt ist ungerecht – warum soll ich mich dann fair verhalten? Ausgehend von Events wie der Fußball – WM, die ohne Fairness nicht denkbar wären, schärft der aus Brasilien stammende und über eine vielfältige Erfahrung als Mediator in Konflikten verfügende Referent Joao Eduardo Albertini mit vielen praktischen Übungen und offenen Diskussionen den Blick der Teilnehmer für unfaires Verhalten. Dabei können eigene Erfahrungen und Positionen anderer kritisch betrachtet und bei Differenzen praktikable Wege zur Aushandlung von fairen Kompromissen erprobt werden.

Klasse 9

1. Sonnenfängerbox – Experimente zur Nutzung der Sonnenenergie – Stadtwerke Blankenburg (Physik)
2. Benimm – Basics – berufliche Erfolge schon heute sichern (Ethik)
3. Vom Tschako zum Gefechtshelm der Bundeswehr – Militärische Kopfbedeckungen in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft (1809 – 2020) (Geschichte)
4. Von Mauern, Stacheldraht und Schießbefehl zu einer Welt ohne Grenzen – Projekt 20 Jahre Einheit (Geschichte)
5. Kunst - unterrichtsimmanente Projekte in **allen Klassenstufen** (Zukunftsräume/ Zukunftsplastiken/ kinetische Plastiken mit alternativen Energien/ Freizeit in der Zukunft/ Flugobjekte der Zukunft/ Selbstporträts – mein zukünftiges Aussehen/ Architektur der Zukunft/ Mode der Zukunft)
6. Vergänglichkeit und Überdauern – Probleme der Nachhaltigkeit dargestellt in Text – Bild – Kombinationen (Deutsch/ Kunst)
7. Diabetes Typ2 – die Volkskrankheit der Überflusgesellschaft (Biologie)
8. Bau und Programmierung autonomer Roboter am Beispiel von Formel 1 - Autos (Informatik)

Klasse 10

1. Benimm – Basics – berufliche Erfolge schon heute sichern (Ethik)
2. Vom Tschako zum Gefechtshelm der Bundeswehr – Militärische Kopfbedeckungen in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft (1809 – 2020) (Geschichte)
3. Von Mauern, Stacheldraht und Schießbefehl zu einer Welt ohne Grenzen – Projekt 20 Jahre Einheit (Geschichte)
4. Kunst - unterrichtsimmanente Projekte **in allen Klassenstufen**

(Zukunftsräume/ Zukunftsplastiken/ kinetische Plastiken mit alternativen Energien/ Freizeit in der Zukunft/ Flugobjekte der Zukunft/ Selbstporträts – mein zukünftiges Aussehen/ Architektur der Zukunft/ Mode der Zukunft)

5. Vergänglichkeit und Überdauern – Probleme der Nachhaltigkeit dargestellt in Text – Bild – Kombinationen (Deutsch/ Kunst)
6. Frühe regionale Geschichte und deren Perspektiven für zukünftige Nutzung (Führung durch Thale/ Wendhusen durch Herrn Heinz A. Behrens – das Kanonissenstift und die Rittergutszeit bis 1945 – die Siedlung Wendhusen und die Andreaskirche – Diskussion)
7. Schüler der 12 Klasse in Zusammenarbeit mit Gedenkstätte Langenstein für Schüler der 10.Klassen – Gespräch mit Gedenkstättenleiterin Ellen Fanser/ Erarbeitung von Einzelbiographien/ Infos über Todesmarsch

Klasse 11

1. „Der Nathanpfad – Nathan macht weise“ – Die Zeit der Aufklärung und ihrer Vertreter aus unserer Region – Auseinandersetzung mit der Vergangenheit, um die Zukunft meistern zu können bzw. um aus Fehlern zu lernen (Deutsch/ Geschichte/ Ethik)

Zusammenarbeit mit Nordharzer Städtebundtheater – gesamtes Schuljahr

- Einführung in die Literaturepoche der Aufklärung
 - Teilnahme an Generalprobe durch Deutschlehrer
 - Theaterpädagogin gibt Einführung in das Theaterstück
 - Alle Schüler besuchen Theateraufführung
 - Besuch des Gleimhauses und der Moses Mendelsohn Akademie in Halberstadt 21.06.2010
 - Zusammenarbeit mit Fachschaften Geschichte und Ethik – Einführung in die Lebenssituation der Juden im deutschen Sprachraum in der Zeit Moses Mendelsohns und Einführung in das Zeitalter der Aufklärung
2. Kunst - unterrichtsimmanente Projekte in **allen Klassenstufen**
- (Zukunftsräume/ Zukunftsplastiken/ kinetische Plastiken mit alternativen Energien/ Freizeit in der Zukunft/ Flugobjekte der Zukunft/ Selbstporträts – mein zukünftiges Aussehen/ Architektur der Zukunft/ Mode der Zukunft)

22.06.2010 – Projekttag 2/

Sport erhält uns gesund/ Das Internationale Kochduell – gesund in die Zukunft

1. Orientierungslauf in den Wäldern Blankenburgs/ Karte/Kompass/ Quiz
2. Sportspiele im neu eröffneten Biobad der Stadt
3. Internationale Küche der Fachschaften Englisch, Russisch, Französisch
4. Nachmittags – Klassen 5 – 7 feiern ein Neptunfest, organisiert durch die 10.Klassen
5. Die SchülerInnen der 11.Klassen organisieren für den Abend des 22.06.2010 einen Sportlerball für die Klassen 8 - 12

